

## Koncepce rozvoje a řízení příspěvkové organizace 2026–2030

**Název organizace**

**Oblastní muzeum v Chomutově, příspěvková organizace Ústeckého kraje**

**Období:** 2026–2030

**Vydáno dne:** 26. 1. 2026

**Zpracovala:** Mgr. Markéta Prontekerová

Tato koncepce je vypracována v souladu se:

- Státní kulturní politikou 2026–2030+
- Koncepcí rozvoje muzejnictví v České republice
- Strategii rozvoje kultury a kulturního dědictví Ústeckého kraje 2021–2030
- Zřizovací listinou Oblastního muzea v Chomutově
- platnou legislativou v oblasti ochrany sbírek muzejní povahy a příspěvkových organizací

**Místo vyhotovení:** Chomutov

**Rok:** 2026

## 1. Úvod a smysl koncepce

Koncepce rozvoje a řízení Oblastního muzea v Chomutově (dále jen OMCV) na období 2026–2030 představuje základní strategický dokument organizace, neboť vymezuje dlouhodobou vizi, hlavní rozvojové priority, strategické cíle a nástroje jejich naplňování v následujících pěti letech.

Dokument navazuje na Koncept rozvoje a řízení OMCV pro období 2021–2025 a vychází z jejího vyhodnocení. Reaguje na aktuální potřeby instituce, zkušenosti z předchozího období (včetně mimořádných událostí, jako byla pandemie covidu-19 nebo projekt Praga) a na měnící se společenské, kulturní, technologické i ekonomické podmínky.

Smyslem dokumentu je poskytnout jasný, realistický a odborně ukotvený rámec pro řízení organizace, který slouží vedení muzea, zaměstnancům, zřizovateli i dalším partnerům jako nástroj strategického plánování, rozhodování a hodnocení.

## 2. Postavení a role Oblastního muzea v Chomutově

Oblastní muzeum v Chomutově je příspěvkovou organizací Ústeckého kraje, která plní funkci muzea podle zákona č. 122/2000 Sb., o ochraně sbírek muzejní povahy. OMCV spravuje jednu z nejrozsáhlejších muzejních sbírek v Ústeckém kraji a představuje klíčovou paměťovou instituci regionu severozápadních Čech.

Role OMCV je vícevrstevná:

- **odborná a paměťová:** systematická péče o sbírku, její odborné zpracování, ochrana a výzkum;
- **kulturní a společenská:** prezentace kulturního dědictví regionu, vytváření prostoru pro dialog, vzdělávání a kulturní identitu;
- **vzdělávací:** spolupráce se školami všech stupňů, rozvoj edukačních programů a celoživotního učení;
- **regionální a přeshraniční:** aktivní zapojení do regionálních, celostátních i mezinárodních projektů, zejména v česko-saském prostoru;
- **institucionální:** odpovědné hospodaření s veřejnými prostředky, profesionální řízení organizace.

## 3. Východiska a zhodnocení období 2021–2025

Období 2021–2025 lze hodnotit jako období stabilizace a kvalitativního posunu organizace. Přes mimořádné vnější okolnosti se podařilo:

- posílit ochranu a odbornou správu sbírky,
- výrazně zlepšit technické a pracovní zázemí,
- rozvinout výstavní, edukační a publikační činnost,
- stabilizovat pracovní klima a zachovat personální strukturu,
- udržet ekonomickou stabilitu a schopnost získávat externí zdroje.

Vyhodnocení koncepce 2021–2025 potvrdilo, že OMCV disponuje kvalitním odborným potenciálem, stabilním zázemím a dobrou reputací u odborné i laické veřejnosti, na nichž lze dále systematicky stavět.

## 4. Soulad s nadřazenými strategickými dokumenty

### 4.1 Státní kulturní politika 2026–2030+

Koncepce OMCV reflektuje zejména důrazy státní kulturní politiky na:

- ochranu a udržitelné využívání kulturního dědictví,
- profesionalizaci kulturních institucí,
- rozvoj kulturního vzdělávání a dostupnosti kultury,
- digitalizaci, inovace a využití nových technologií,
- podporu mezinárodní a přeshraniční spolupráce.

### 4.2 Koncepce rozvoje muzejnictví v České republice

Dokument se hlásí k základním principům moderního muzejnictví:

- sbírka jako jádro činnosti muzea,
- důraz na odbornou práci a výzkum,
- otevřenost vůči veřejnosti a společenská relevance,
- etika, profesionalita a transparentnost,
- rozvoj lidských zdrojů.

### 4.3 Strategie rozvoje kultury a kulturního dědictví Ústeckého kraje

Koncepce OMCV podporuje krajské priority, zejména:

- posilování role regionálních kulturních institucí,
- péči o hmotné i nehmotné kulturní dědictví,

- rozvoj kulturní nabídky a cestovního ruchu,
- přeshraniční spolupráci v česko-saském prostoru,
- dostupnost kultury pro široké spektrum obyvatel.

## 5. Vize pro období 2026–2030

Vize OMCV vyjadřuje dlouhodobou ambici instituce a směřování její činnosti v horizontu následujících let. Vychází z historické role muzea, z bohatosti a významu spravovaných sbírek a z odpovědnosti veřejné instituce vůči regionu, jeho obyvatelům i budoucím generacím.

Oblastní muzeum v Chomutově je moderní, odborně respektovanou a společensky otevřenou paměťovou institucí, která:

- **systematicky a odpovědně pečuje o kulturní dědictví regionu**, zajišťuje jeho ochranu, odborné zpracování, výzkum a dlouhodobé uchování v souladu se standardy muzejní práce;
- **je partnerem odborného poznání a výzkumu**, který aktivně rozvíjí spolupráci s regionálními, národními i mezinárodními partnery, podílí se na grantových projektech a přispívá k rozšiřování poznání regionálních dějin v širších historických a kulturních souvislostech;
- **přináší kvalitní, srozumitelnou a atraktivní prezentaci sbírek a témat**, která oslovuje široké spektrum návštěvníků, podporuje kritické myšlení, dialog a porozumění kulturnímu dědictví;
- **je přirozeným vzdělávacím a komunitním centrem**, které systematicky spolupracuje se školami, nabízí inovativní edukační programy a vytváří prostor pro setkávání, sdílení a aktivní zapojení veřejnosti;
- **funguje jako stabilní, transparentně řízená a ekonomicky odpovědná veřejná instituce**, která efektivně nakládá se svěřenými prostředky a dlouhodobě plánuje svůj rozvoj;
- **je vstřícným zaměstnavatelem**, který kompenzuje platové limity podporou profesního i osobnostního růstu svých zaměstnanců, vytváří kultivované pracovní prostředí a staví na týmové spolupráci, odbornosti a vzájemném respektu;
- **reaguje na společenské a technologické změny**, využívá digitálních nástrojů, inovativních přístupů a nových forem komunikace, aniž by rezignovalo na své odborné poslání;
- **je sebevědomým a důvěryhodným partnerem zřizovatele**, regionálních samospráv i odborné veřejnosti a významným nositelem kulturní identity Ústeckého kraje.

Tato vize představuje ideální stav, k němuž Oblastní muzeum v Chomutově směřuje prostřednictvím strategických cílů a rozvojových priorit definovaných v následujících kapitolách.

## 6. Strategické cíle a rozvojové priority

Strategické cíle a rozvojové priority vycházejí z dlouhodobého poslání OMCV, z vyhodnocení předchozího období a z rámcových strategických dokumentů na národní a krajské úrovni. Jsou formulovány realisticky s ohledem na personální, prostorové a finanční možnosti instituce a zároveň vytvářejí prostor pro další kvalitativní rozvoj.

### 6.1 Péče o sbírku a její ochrana

#### Strategický cíl:

Zajistit dlouhodobou ochranu, odbornou správu a udržitelný rozvoj sbírky muzejní povahy jako základního pilíře činnosti OMCV. Detailněji je to zpracováno v Koncepci sbírky muzejní povahy OMCV 2026-2030.

#### Rozvojové priority:

- dokončení přípravy projektové dokumentace a následná realizace rekonstrukce depozitárního objektu v ulici Školní, včetně vybavení odpovídajícím mobiliářem a technologií;
- systémové řešení ukládání archeologických fondů na úrovni zřizovatele, ideálně formou centrálního krajského depozitáře, aby bylo možné plnit zákonné povinnosti a smluvní závazky vůči výkopovým organizacím;
- systematické zvyšování standardů fyzické ochrany sbírek v souladu s platnou legislativou a metodickými pokyny Ministerstva kultury;
- optimalizace rozmístění sbírkových fondů s cílem snížit rizika poškození a zlepšit přehlednost a dostupnost sbírek;
- pokračování v systematické evidenci, revizích a digitalizaci sbírek v návaznosti na Centrální evidenci sbírek a krajský prezentační portál;
- rozvoj preventivní konzervace a odborné péče o sbírkové předměty, podpora mezioborové spolupráce a sdílení odborných kapacit, zajištění externí spolupráce;

- odpovědná sbírkotvorná činnost vycházející z koncepce sbírky a odborných kritérií, s důrazem na regionální relevanci;
- posilování společenské viditelnosti a srozumitelnosti významu sbírek vůči veřejnosti i zřizovateli.

#### **Výsledek 2030:**

Sbírka OMCV je ze značné části uložena v odpovídajících prostorových a technických podmínkách, systematicky evidována, odborně ošetřována a dlouhodobě chráněna. Depozitární zázemí splňuje standardy moderní muzejní péče a vytváří stabilní základ pro další odbornou, výzkumnou a prezentační činnost.

### **6.2 Odborná, výzkumná a publikační činnost**

#### **Strategický cíl:**

Udržet a dále rozvíjet vysokou odbornou úroveň muzea jako výzkumné a paměťové instituce s regionálním, celostátním i mezinárodním přesahem.

#### **Rozvojové priority:**

- aktivní zapojování do grantových programů Ministerstva kultury, INTERREG a dalších národních i mezinárodních schémat;
- rozvoj meziinstitucionální spolupráce s muzei, galeriemi, univerzitami a výzkumnými pracovišti;
- podpora dlouhodobých výzkumných úkolů zaměřených na sbírky a kulturní dědictví regionu;
- systematická publikační činnost zahrnující odborné katalogy, monografie, popularizační publikace i digitální výstupy;
- propojování výzkumné činnosti s výstavními a edukačními projekty;
- podpora odborného růstu zaměstnanců prostřednictvím aktivní účasti na konferencích, seminářích a odborných fórech.

#### **Výsledek 2030:**

OMCV je etablovanou odbornou institucí, která se pravidelně zapojuje do výzkumných a grantových projektů, publikuje kvalitní odborné i popularizační výstupy a je respektovaným partnerem regionálních, národních i mezinárodních institucí.

### **6.3 Práce s veřejností, vzdělávání a prezentace**

#### **Strategický cíl:**

Posilovat společenskou relevanci muzea, rozšiřovat a diverzifikovat publikum a zajišťovat dostupnou, kvalitní a atraktivní prezentaci kulturního dědictví.

#### **Rozvojové priority:**

- tvorba dlouhodobého, tematicky vyváženého výstavního plánu reflektujícího regionální i celospolečenská témata;
- zapojení sbírek do společných výstavních projektů s partnerskými institucemi;
- postupná příprava nové stálé expozice, která bude reflektovat současné interpretační přístupy a dlouhodobou strategii muzea;
- rozvoj inovativních výstavních a edukačních formátů reagujících na aktuální potřeby různých cílových skupin;
- systematická spolupráce se školami všech stupňů a rozšiřování nabídky vzdělávacích programů;
- posilování přístupnosti muzea pro osoby se specifickými potřebami;
- modernizace webových stránek a další rozvoj digitálních nástrojů komunikace;
- využívání virtuálních prohlídek, audiovizuálních výstupů a sociálních sítí jako plnohodnotné součásti prezentace muzea;
- rozvoj komunitních aktivit a spolupráce s místními partnery.

#### **Výsledek 2030:**

Muzeum je vnímáno jako otevřená, živá a společensky relevantní instituce se stabilní a diverzifikovanou návštěvností. Nabídka výstav a programů je kvalitní, inovativní a dlouhodobě propojená se vzdělávacím systémem i komunitním životem regionu.

### **6.4 Lidské zdroje a organizační rozvoj**

#### **Strategický cíl:**

Zajistit stabilní, kvalifikovaný a motivovaný tým zaměstnanců a podporovat moderní a efektivní řízení organizace.

#### **Rozvojové priority:**

- systematická podpora odborného i osobnostního rozvoje zaměstnanců;

- vytváření podmínek pro sdílení znalostí, týmovou spolupráci a mezigenerační kontinuitu;
- udržení a rozvoj benefitů podporujících stabilitu pracovního kolektivu;
- rozvoj měkkých kompetencí, projektového řízení a administrativních dovedností;
- důraz na otevřenou interní komunikaci a transparentní rozhodovací procesy;
- odpovědné plánování personálních kapacit v návaznosti na strategické cíle instituce.

#### **Výsledek 2030:**

OMCV disponuje stabilním, odborně silným a motivovaným pracovním týmem, který je schopen reagovat na nové výzvy, realizovat komplexní projekty a dlouhodobě zajišťovat vysokou kvalitu všech činností muzea.

### **6.5 Ekonomika, správa majetku a financování**

#### **Strategický cíl:**

Udržet dlouhodobou ekonomickou stabilitu organizace, efektivně spravovat svěřený majetek a zajistit udržitelný rozvoj muzea.

#### **Rozvojové priority:**

- odpovědné hospodaření s provozními prostředky poskytnutými zřizovatelem;
- dlouhodobé plánování provozních a investičních nákladů s ohledem na životní cyklus budov, technologií a vybavení;
- systematická správa a údržba nemovitého i movitého majetku ve spolupráci se zřizovatelem a vlastníky objektů;
- v případě potřeby hledání úspor bez negativního dopadu na odbornou činnost;
- udržení rezervního fondu jako klíčového nástroje finanční stability a schopnosti spolufinancování projektů;

#### **Výsledek 2030:**

Muzeum je ekonomicky stabilní organizací s odpovědným hospodařením, udržitelnou správou majetku a dostatečnými rezervami umožňujícími realizaci rozvojových projektů.

### **6.6 Ekonomika a vícezdrojové financování**

#### **Strategický cíl:**

Posilovat finanční soběstačnost a rozvojový potenciál muzea prostřednictvím systematického využívání vícezdrojového financování.

#### **Rozvojové priority:**

- aktivní vyhledávání dotačních titulů na regionální, krajské, národní i mezinárodní úrovni (dotační tituly samospráv, MK ČR, EU programy, přeshraniční spolupráce);
- rozvoj projektového řízení a administrativních kapacit spojených s přípravou a realizací grantových projektů;
- udržení schopnosti spolufinancování projektů z vlastních zdrojů;
- rozvoj partnerské spolupráce s dalšími institucemi, samosprávami a neziskovým sektorem.

#### **Výsledek 2030:**

Vícezdrojové financování je běžnou a systematickou součástí fungování muzea. OMCV je schopno dlouhodobě realizovat nadstandardní projekty bez ohrožení své ekonomické stability.

### **6.7 Bezpečnost a krizová připravenost**

#### **Strategický cíl:**

Zajistit vysokou úroveň ochrany sbírek, zaměstnanců, návštěvníků a majetku muzea a posílit připravenost organizace na mimořádné a krizové situace.

#### **Rozvojové priority:**

- průběžná modernizace bezpečnostních systémů (EZS, EPS, kamerové systémy) v hlavních objektech a depozitářích;
- pravidelná revize bezpečnostních systémů;
- aplikace moderních technologií na monitoring klimatických podmínek v depozitářích a expozicích;
- pravidelné školení zaměstnanců v oblasti bezpečnosti práce, požární ochrany a krizového řízení;
- posilování preventivních opatření proti rizikům spojeným s klimatem, haváriemi a vandalismem;

#### **Výsledek 2030:**

Muzeum vyvíjí aktivity tak, aby organizačně i technicky bylo připraveno na mimořádné situace, minimalizuje rizika ohrožení sbírek, osob i majetku.

## 6.8 Digitalizace řízení a IT rozvoj

### Strategický cíl:

Podporovat efektivní řízení organizace a moderní fungování muzea prostřednictvím cílené digitalizace a rozvoje informačních technologií.

### Rozvojové priority:

- digitalizace interních procesů v oblasti řízení, administrativy a ekonomiky;
- rozvoj a stabilizace informačních systémů využívaných pro správu sbírek, dokumentů a dat;
- systematická obnova hardwaru a softwaru v souladu s technologickým vývojem a kybernetickou bezpečností;
- posilování digitálních kompetencí zaměstnanců prostřednictvím cíleného vzdělávání;
- využívání digitálních nástrojů pro projektové řízení, interní komunikaci a plánování;
- sledování nových trendů v oblasti digitalizace muzejnictví včetně využití AI nástrojů v souladu s etickými a právními standardy.

### Výsledek 2030:

Řízení a provoz muzea jsou podporovány moderními digitálními nástroji, které zlepšují efektivitu práce, bezpečnost dat a kvalitu interních i externích výstupů organizace.

## 7. Shrnutí očekávaného stavu v roce 2030

Na základě definované vize, strategických cílů a rozvojových priorit lze očekávaný stav OMCV v roce 2030 shrnout následovně:

- Oblastní muzeum v Chomutově je stabilní a respektovanou paměťovou institucí, která dlouhodobě a systematicky plní své odborné poslání v oblasti ochrany, správy a prezentace kulturního dědictví regionu.
- Sběrka muzejní povahy je uložena v odpovídajících prostorových a technických podmínkách, je systematicky evidována, odborně ošetřována a představuje pevný základ pro výzkumnou, výstavní i vzdělávací činnost muzea.
- Muzeum se pravidelně zapojuje do regionálních, národních a mezinárodních výzkumných a grantových projektů, publikuje kvalitní odborné i popularizační výstupy a je vyhledávaným partnerem odborných institucí.
- Práce s veřejností a vzdělávání patří k přirozeným a významným stránkám instituce. Muzeum oslovuje rozmanité cílové skupiny, nabízí kvalitní a inovativní výstavní a edukační programy a je aktivní součástí kulturního a komunitního života regionu.
- Muzeum je vstřícným zaměstnavatelem, disponuje odborně silným a motivovaným pracovním týmem a vytváří kultivované pracovní prostředí podporující spolupráci, profesionalitu a osobní rozvoj.
- Organizace je ekonomicky stabilní, hospodaří odpovědně, efektivně spravuje svěřený majetek a systematicky využívá vícezdrojového financování k realizaci rozvojových projektů.
- Řízení a provoz instituce jsou podporovány moderními digitálními nástroji, které zlepšují efektivitu práce, bezpečnost dat a kvalitu interních i externích výstupů.

Shrnutí očekávaného stavu v roce 2030 potvrzuje, že Oblastní muzeum v Chomutově směřuje k dlouhodobě udržitelnému, profesionálnímu a otevřenému fungování, které odpovídá požadavkům moderní veřejné kulturní instituce a současně respektuje specifika regionu i odpovědnost vůči zřizovateli a veřejnosti.

## 8. Závěr

Koncepce rozvoje a řízení Oblastního muzea v Chomutově na období 2026–2030 představuje ucelený strategický rámec, který reaguje na aktuální stav instituce, zkušenosti z předchozího období i na měnící se společenské, ekonomické a technologické podmínky. Opírá se o realistické zhodnocení možností muzea a zároveň vymezuje ambiciózní, věříme však, že dosažitelné cíle směřující k dlouhodobému a udržitelnému rozvoji organizace.

Základním pilířem koncepce zůstává sbírka muzejní povahy jako jádro odborné identity muzea. Na ni navazují výzkumné, prezentační, vzdělávací a komunitní aktivity, které posilují společenskou relevanci muzea a jeho roli paměťové a kulturní instituce Ústeckého kraje. Důraz je kladen na kvalitu odborné práce, profesionalitu řízení a otevřenost vůči veřejnosti.

Naplnění stanovených strategických cílů bude podmíněno aktivní spoluprací se zřizovatelem, partnery na regionální, národní i mezinárodní úrovni a stabilním pracovním zázemím zaměstnanců muzea. Koncepce je chápána jako živý dokument, který bude v průběhu období průběžně vyhodnocován a v případě potřeby aktualizován v návaznosti na nové výzvy a příležitosti.

Realizací této koncepce směřuje Oblastní muzeum v Chomutově k posílení své odborné autority, společenské důvěryhodnosti a dlouhodobé stability a potvrzuje svoji odpovědnost vůči kulturnímu dědictví, regionu i budoucím generacím.

V Chomutově dne 26. 1. 2026

Zpracovala: Mgr. Markéta Prontekerová  
ředitelka Oblastního muzea v Chomutově

Dokument vzala na vědomí Rada Ústeckého kraje usnesením č. 058/39R/2026 ze dne 27. 4. 2026.